

**Управление образования администрации Нижнеомовского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя школа № 4 Г. Нижний Ломов"**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 161 от 01.09.2025г.

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Школьное ТВ»
*7 классы***

Срок реализации: 1 год

Разработала
Леденева Марина Юрьевна
учитель ОБЗР
МБОУ «Средняя
школа №4 г. Нижний
Ломов»

г. Нижний Ломов,
2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Школьное ТВ» разработана для реализации содержания ООП ООО МБОУ "СШ №4 г. Нижний Ломов" с учетом плана внеурочной деятельности МБОУ "СШ №4 г. Нижний Ломов".

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» на изучение курса «Школьное ТВ» отведено 34 часа (1 час в неделю).

Цель программы:

формирование учащегося-юнкора, способного к полноценному восприятию духовной культуры; формирование системы начальных знаний, умений, навыков журналиста и создать условия для самоопределения, самовыражения и самореализации.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

Образовательные:

- дать основные понятия о профессии журналиста вообще и телевизионного журналиста в частности;
- научить оперативно собирать полную информацию и обрабатывать ее;
- содействовать усвоению правил грамотного оформления сценария;
- совершенствовать умения рассуждать в устной и письменной форме, читать текст, как в кадре, так и за кадром;

Воспитательные:

- Воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях, научить школьников различать газетные жанры, стили написания материалов в средствах массовой информации.
- Воспитывать интерес к СМИ, любовь к родному краю, уважение к окружающим людям.

Развивающие:

- Развивать навык анализа видеорепортажей, газетных статей, умение самостоятельно писать и составлять интервью, репортажи; различать жанры газетных материалов, уметь выбирать интересные темы, разговаривать собеседника.
- Развивать творческие способности школьников - осуществлять работу в школьном телевидении, осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды и др.
- Развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии;
- развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Регулятивные результаты:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в
- сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее
- реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

Познавательные результаты:

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с
- использованием учебной литературы;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять
- существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением
- существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные результаты:

— учиться выполнять различные роли в группе (лидера,

и

исполнителя, критика);

— умение координировать свои усилия с усилиями других;

— формулировать собственное мнение и позицию;

— договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

— ситуации столкновения интересов;

— задавать вопросы;

— допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не

совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и

взаимодействии;

— учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в

сотрудничестве.

Предметные результаты

В первые два года дети познакомятся со средой города и инфраструктурой города, с

которой они сталкиваются непосредственно ежедневно с первых дней жизни. Это должно способствовать расширению представления детей о том, что делает родной город красивым, современным, удобным для проживания в нем.

Учащиеся должны узнать и о традиционной заботе горожан о своем городе, о том, как и для чего наш город озеленяется, как он становится с каждым годом красивее.

В третьем и четвертом классах учащиеся узнают, что Нижний Ломов можно с одной стороны считать городом старинным с богатой историей, с другой стороны – городом современным и даже «молодеющим».

В ходе изучения данных разделов дети познакомятся с историей города, с его традициями, достопримечательностями, промышленными предприятиями, культурными и спортивными центрами. Учащимся дается возможность представить будущее города в своих проектах. Они озвучивают самые насущные проблемы города, предлагают свои пути решения данных проблем и принимают в этом непосредственное участие.

В результате освоения программы занятий внеурочной деятельности формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего образования:

- осознавать значимость краеведения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом поиске краеведческого материала;

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- уметь работать с книгой, энциклопедией, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым понятием;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, экскурсиях;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать результаты поиска;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, музее, библиотеке, дома и т. д.

Формы организации

Для сообщения основных знаний по профессии журналиста применяется классно-урочная система обучения с лекциями, беседами, практическими занятиями. Важное значение имеет постоянная практическая отработка умений и навыков, причем более эффективно это делать в процессе создания газеты, когда учащиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие формы работы, как социологические опросы, создание баз данных, выпуск школьной газеты, работа в школьной студии телевидения (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации).

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

Содержание курса внеурочной деятельности «Школьное ТВ»

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Организационные моменты.

Блок 1. Профессия – журналист.

Теория. Знакомство с планом работы и образовательной программой второго года обучения. Профессиональные качества и этика журналиста. Правовое поле журналиста. Закон РФ о СМИ. Порталы юных журналистов. Технология работы журналиста. Поиска факта. Раскрытие темы через факт. Особенности общения с респондентом. Ответственность за напечатанную информацию.

Практика. «Введение в специальность». Тренинг на командообразование. Деловая игра «Журналист». В помощь начинающим журналистам – «Ищи, пробуй, твори!». Встреча с журналистами местного СМИ. Работа над светской хроникой. Пять причин стать журналистом. «Почему я хочу стать журналистом» - мини сочинения-рассуждения. Жизнь у журналистов интересная (просмотр видеороликов). 10 заповедей журналистики (по Эрику Фихтелиусу). Знакомство с другими классификациями журналистики. Сбор материала на очередную детскую полосу. Посещение мероприятий ЦДТ для подготовки материала в газету. Обработка готовых текстов. Подбор фотографий и иллюстраций. Макетирование полосы. Выпуск полосы в местном СМИ. Личные качества, интересы, склонности. Качества, препятствующие эффективности профессиональной деятельности. Сложности профессии.

Блок 2. Лицо газеты.

Теория. Первая полоса – лицо газеты: основные требования к первой полосе газеты. Шрифтовое оформление, заголовки, рубрики, содержание публикаций. Фотоиллюстрация первой полосы. Дизайн первой полосы. Слова заглавий – корабли мыслей.

Практика. Составление макета первой полосы и тематической первой полосы. Написание новостной ленты. Недостатки разных видов верстки. Составляющие хорошей газеты. Самостоятельная подборка материалов на первую полосу газеты. Новости прошедших событий. Использование основных понятий и терминов газетного дела. Работа над выпуском страницы «Своя полоса» на тему «Звезда Центра». Подготовка материала об успешных обучающихся ЦДТ. Контрольное занятие по теме «Первая полоса - лицо газеты».

Блок 3. Журналистский текст.

Теория. Основные понятия литературного жанра, виды жанров. Особенности написания разных жанров. Информационные публицистические жанры. Особенности и применение жанров. Хроника, информация (расширенная, краткая), зарисовка. Интервью (монолог, диалог, коллективное, анкета). Отчет (общий, тематический, с комментариями). Путевые заметки, обозрение. Репортаж – король жанров (событийный, тематический, постановочный). Статья (пропагандистская, проблемная, обобщающая, критическая).

Практика. Деловая игра «Создание журналистского текста». Обработка статьи. Тест по репортажу. Интервью – отработка умений слушать и вступать в диалог. Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами. Написание юмористического рассказа (основные требования). Тематический выпуск детской полосы. Написание текстов итоговых мероприятий ЦДТ по темам (здоровьесберегающая, художественно-эстетическая, спортивная, социальная). Работа на официальном сайте ЦДТ. Подбор материала о работе ЦДТ на сайт администрации МО «Томаринский городской округ». Подбор фотографий подтверждающих о событиях Центра. Написание эссе о писателях слова. Обсуждение написанных творческих работ (эссе). Написание информирующих журналистских текстов. Написание текста выражающего мнение. Пишем репортаж. Работа с письмами и обращениями. Способы их подачи в газете. Статья – рассуждения и факты. Как писать статью, хронику.

Блок 4. Делаем газетный материал.

Теория. Совершенствование написанного текста. Жанровые разновидности современного очерка. Писатели о работе над словом. Корректировка напечатанного материала. Культура оформления авторского материала. Уважение к авторскому праву. Газетно-

журнальная журналистика. Визуальная журналистика.

Практика. Политический обозреватель – кто он? (Составление новостной ленты). Модель работы корреспондента. Внешний корреспондент-стрингер. Человек – художественный образ. Использование правил семи шагов к себе. Десять грехов журналиста или чего делать нельзя. Работать фоторепортером -

(мини-конкурс фотографий на тему «Мир вокруг нас»). Монтаж. Программа видео редактор. Работа над монтажом видео ролика. Съемка и создания видео. Процесс создания видеоролика.

Блок 5. Готовим материал к школьным выпускам новостей.

Теория. Искусство тележурналистики. Работа с закадровым текстом. Сценарии к школьным выпускам новостей, структура.

Практика. Деловая игра «Создай свое телевидение». Выпуск школьных новостей на тему «Большая перемена». Практикум работы с фотоаппаратом и видеокамерой. Написание текстов к выпуску школьных новостей.

Блок 6. Практические занятия «Интервью», «Репортаж», «Телепередача».

Практика. Сбор информации, интервью. Создание репортажа. Составление структуры телепередачи.

Блок 7. Работа над проектом по журналистике.

Теория. Обсуждение будущих проектов.

Определение темы. Практика. Работа по проекту.

Блок 8. Итоговое занятие.

Практика. Подведение итогов. Презентация проектов.

Тематическое планирование

№	Наименование блоков	Количество часов			Ссылки на электронные ресурсы
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1		
2.	Профессия- журналист.	3	3		https://yandex.ru/video/preview/12501934039608491630
3.	Лицо газеты.	5	2	3	https://infourok.ru/metodicheskiy-material-process-sozdaniya-gazeti-1784095.html https://spravochnick.ru/zhurnalistika/etapy-sozdaniya-gazetnogo-materiala/
4.	Журналистский текст.	5	2	3	https://zenfinansist.ru/earn/career/kak-pisat-statii-pravilno
5.	Делаем газетный материал.	5	2	3	https://spravochnick.ru/zhurnalistika/etapy-sozdaniya-gazetnogo-materiala/
6.	Готовим материал к школьным выпускам новостей	6	3	3	https://vk.com/2schools_life
7.	Практические «Интервью», « «Телепередача»	5		5	http://elizabethli senkova.tilda.ws/ https://yandex.ru/video/preview/15475276126681252332
8.	Работа над проектом	3		3	
9.	Итоговое занятие. Презентация проектов	1		1	https://vk.com/2schools_life
	ИТОГО:	34	13	21	

