# Управление образования администрации Нижнеломовского района Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя школа № 4 Г. Нижний Ломов"

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол №1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО Приказ № 161 от 01.09.2025г.

# Программа курса внеурочной деятельности «Твори. Выдумывай. Пробуй» $1 \kappa nacc$

Срок реализации: 1год

Разработала
Попова Елена
Александровна
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа №4
г. Нижний Ломов»

# Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Твори, выдумывай, пробуй!» для 1 класса разработана для реализации содержания ООП НОО МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» с учётом учебного плана МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов».

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ « СШ №4 г. Нижний Ломов» на внеурочную деятельность «Твори, выдумай, пробуй!» отводится 33 часа, 1 час в неделю.

Содержание программы «Твори, выдумывай, пробуй!» нацелено на формирование творческой личности и воспитание духовно – нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения.

**Целью** данной программы является развитие творческого потенциала у каждого ребенка, стремление к самосовершенствованию и самореализации.

# Задачи курса:

- Воспитать у ребенка художественный вкус, пространственное и комбинированное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой, составлять композиции, комбинировать детали).
- Воспитать усидчивость, терпение, внимательность, старательность.
- Развивать мелкую моторику пальцев, формировать умения и навыки работы с бумагой и картоном, природными материалами, с тканью, бросовым материалом и др.

# Формы и методы работы:

- индивидуальные;
- групповые;
- работа в парах, в тройках, в четвёрках;
- обсуждение результатов;
- подведение итогов.

Форма занятий по программе может быть определена как свободное студийное творчество под руководством педагога. Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций.

Теоретическая часть занятия при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. С детьми 7-8 лет можно вести игру в вопросы и ответы, им можно дать задание в виде неожиданного сюрприза, в образе сказочного персонажа. Дети чутко реагируют на сказочно — игровую ситуацию, на присутствие на занятии кукол (Перчаточных, тростевых, марионеток и т.п.), которые могут выполнять любые роли (королева Аппликация, принцесса Мазайка и т.п.) Дети любят загадки, кроссворды и ребусы, поэтому сообщение нового материала может начинаться с их разгадывания.

Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. На основе объяснений педагога, а также восприятия фотографий, слайдов, дети выполняют задание, результатом, которого становится продукт творческой деятельности. Как правило, одно задание может быть частично реализовано на первом занятии и продолжено или завершено на следующем.

Задания должны быть адаптированы к возрасту детей и построены с учетом интересов, возможностей и предпочтений данной возрастной группы.

# Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учèтом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать еè не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребèнка. Это проявляется:

- > в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- » в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

# Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

# Личностные универсальные учебные действия

# У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

# обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
  - устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

# Регулятивные универсальные учебные действия

# Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

# обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
  - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
  - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
  - договариваться, приходить к общему решению;
  - соблюдать корректность в высказываниях;
  - задавать вопросы по существу;
  - использовать речь для регуляции своего действия;
  - контролировать действия партнера;

# обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
  - владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

# Познавательные универсальные учебные действия

# Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественнотворческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
  - анализировать объекты, выделять главное;
  - осуществлять синтез (целое из частей);
  - обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
  - устанавливать аналогии.

# Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
  - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

# В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
  - Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
  - Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
  - Достичь оптимального для каждого уровня развития;
  - Сформировать систему универсальных учебных действий;
  - Сформировать навыки работы с информацией.

**Предметными результатами** работы являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Итоги реализации программы могут быть представлены:

- через выставки детских работ;
- через оформление зала для праздников;
- Использование поделок-сувениров в качестве подарков для друзей, ветеранов, родителей. учителей и т.д..

# Структура курса

	Содержание	Всего часов
1	Работа с природным материалом	6
2	Рисование	9
3	Работа с бумагой и картоном.	7
4	Работа с тканью	4
5	Работа с пластилином, тестом	6
	Итоговое занятие	1
	Итого	33

# Содержание.

Обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

# Вводная беседа.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- Из истории происхождения ножниц. Беседа.

# Работа с бумагой.

Материал: цветная бумага, картон, ножницы, клей, простой карандаш.

Рассказ «Из истории бумаги».

- Пасущиеся овечки (объемная аппликация).
- Букет для мамы (изготовление открытки в технике аппликация).
- «Оригами». Экскурсия по Японии (изготовление простейших фигур).
- -Море бабочек (изготовление простейших фигур и сбор в одну композицию, коллективная работа)
- Новогодняя открытка
- Теремок, коллективная работа

# Работа с текстилем.

Материал: картон, пряжа, ткань, клей, ножницы.

Введение в тему, знакомство с видами ткани, пряжи.

- Зонтик (плетение косичек и наклеивание на шаблон).
- Панно на квадрате (изготовление салфетки из ткани в технике аппликация).
- Панно «Разноцветный мир» (мозаика из ткани).
- Панно «Калейлоскоп цветов»
- Панно «Любимые животные» (смешанная техника, с использованием пряжи и ткани).

# Работа с природным материалом.

Материал: гербарий листьев, цветов, семена растений, картон, ножницы, клей.

- Экскурсия. Рассказ о флористике. Природа края. Изготовление композиций из засушенных листьев.
- Панно «Листопад» (аппликация из листьев).
- Панно «Мир животных» (подбор листьев, изготовление аппликации)
- -Панно « Колосок» (аппликация из семян).
- Панно «Сказочные герои» (аппликация из листьев).
- Лесная жизнь (аппликация из листьев, коллективная работа).

# Пластический материал (пластилин, соленое тесто)

Материал: пластилин, стек, соленое тесто, кисточка, стаканчик для воды, картон.

- История про пластилин, технология изготовления соленого теста.
- Панно «Букет цветов» (рисование пластилином).
- Матрешка(аппликация из пластилина)
- Домашние животные (скульптура из пластилина).
- Панно «Цветик семицветик» (соленое тесто).
- -Подводный мир(панно из пластилина).

### Рисование

- Матрешка
- -Бабочка
- -Домашнее животное
- -Цветик семицветик

- -Сказочные герои
- -Моя любимая сказка
- -Путешествие на Луну
- -В гостях у весны
- Изображение дерева (березы) тампованием. Работа с кистью и тампоном
- -Подводный мир

# Выставка работ учащихся.

- Подведение итогов работы, обзор курса.
- Рефлексия.
- Отзывы и пожелания.

# Тематический план

№	Тема	Содержание урока	Инструменты
1.	Экскурсия. Рассказ о	Беседа.	
	флористике. Природа края.		
	Сбор природного материала		
2.	Панно «Листопад»	Аппликация из	Листья, картон, клей,
		листьев.	ножницы.
3.	Панно «Мир животных»	Подбор листьев,	Листья, картон, клей,
		изготовление	ножницы.
		аппликации	
4.	Панно «Сказочные герои»	Аппликация из	Листья, картон, клей,
		листьев.	ножницы.
5.	Лесная жизнь	Аппликация из	Листья, картон, клей,
		листьев, коллективная	ножницы.
		работа.	
6.	Панно « Колосок»	Аппликация из семян.	семена, картон,
			пластилин.
7.	Вводная часть. Работа с	Знакомство с	Шаблон, клей,
	бумагой. ТБ.	приемами работы с	цветная бумага.
		бумагой. Аппликация.	
8.	Пасущиеся овечки	Объемная аппликация	Шаблон, клей,
			цветная бумага,
			картон, ножницы.
9.	Букет для мамы	Рисование букета	Альбом, краски
10.	Букет для мамы	Работа с бумагой.	Шаблон, клей,
		Аппликация.	цветная бумага,
			картон, ножницы.
11.	«Оригами». Экскурсия по	Изготовление	Бумага.
	Японии	простейших фигур.	
12.	Бабочка	Рисование с фантазией	Альбом, краски
13.	Море бабочек	Приемы работы с	Шаблон, клей,
		бумагой. Аппликация.	цветная бумага,
			картон, ножницы.
14.	Новогодняя открытка	Приемы работы с	Шаблон, клей,

		бумагой. Аппликация.	цветная бумага, картон, ножницы.
15.	Иллюстрация к сказке «Теремок»	Рисование по представлению	Альбом, краски.
16.	Теремок, коллективная работа	Изготовление простейших фигур и сбор в одну композицию, коллективная работа	Шаблон, клей, цветная бумага, картон, ножницы.
17.	Вводное занятие. Работа с текстилем. ТБ	Беседа.	
18.	Панно на квадрате	Изготовление салфетки из ткани в технике аппликация	Ткань, ножницы, клей, мел.
19.	Панно «Разноцветный мир»	Мозаика из ткани	Ткань, ножницы, клей, мел.
20.	Панно «Любимые животные»	Смешанная техника, с использованием пряжи и ткани	Ткань, пряжа, ножницы, клей, мел.
21.	Вводное занятие «Работа с пластилином и соленым тестом»	Беседа «История про пластилин, технология изготовления соленого теста».	
22.	Панно «Букет цветов»	Рисование пластилином	пластилин, стек, картон.
23.	История матрешки	Рисование матрешки	Альбом, простой карандаш, краски.
24.	Матрешка	Аппликация из пластилина	пластилин, стек, картон.
25.	Домашние животные	Скульптура из пластилина	пластилин, стек, картон.
26.	«Цветик семицветик»	Рисование цветика семицветика	Альбом, простой карандаш, краски
27.	«Цветик семицветик»	Панно из соленого теста	Соленое тесто, стаканчик, кисточка, стек, картон.
28.	Подводный мир	Рисование подводного мира	Альбом, простой карандаш, краски
29.	Подводный мир	Панно из пластилина	Соленое тесто, стаканчик, кисточка, стек, картон.

30	Изображение дерева	Рисование	Альбом, простой
	(березы)	тампованием. Работа с	карандаш,
		кистью и тампоном	тампоном,краски
31	Путешествие на Луну	Рисование с фантазией	Альбом, простой
			карандаш, краски
32	В гостях у весны	Рисование по памяти и	Альбом, простой
		представлению	карандаш, краски
33	Выставка работ		

# Перечень информационно-методического обеспечения

Компьютер, проектор, презентации;

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок;

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, бархатная бумага, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, проволока тонкая мягкая, клей ПВА, силикатный, открытки.

# Предполагаемая результативность курса:

# К концу обучения учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

# К концу обучения учащиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея

# Выход за пределы аудитории:

- Портфель достижений школьника.
- Участие в выставках;
- Подарки одноклассникам, ветеранам, жителям городка.

# Список литературы:

1. Куревина О.А., Лутцева Е.А.. Авторская программа по технологии (для четырехлетней начальной школы) М.: Баласс, 2011).

- 2. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология («Прекрасное рядом с тобой»). Учебник для 1-го класса, Издание 2- перераб.- М.: Баласс, 2011
- 3. Куревина О.А., Лутцева Е.А.). Рабочая тетрадь к учебнику Технология («Прекрасное рядом с тобой» для 1-го класса. М.: Баласс,2012
- 4. Лутцева Е.А. Технология. 1-2 классы. Методические рекомендации для учителя.- М.:Баласс, 2012.
- 5. Методические рекомендации. Технология 1 класс, Т.Н.Проснякова, Е.А. Мухина— Самара: Издательство «Учебная литература»: ИД «Федоров», 2011.

Интернет ресурсы.

http://www.edu.ru/

http://www.encyclopedia.ru/

http://www.nachalka.ru/

http://www.zankov.ru/

http://www.stranamasterov.ru/