

Управление образования администрации Нижнеомовского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа № 4 Г. Нижний Ломов"

РАССМОТРЕНО

на заседании

педагогического совета

Протокол №14 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 182 от 31.08.2023г.

**Рабочая программа**  
**внеурочной деятельности**  
**«Литературное краеведение»**  
*5 класс*

Разработала  
Почивалова Ксения Алексеевна  
учитель литературы  
МБОУ «Средняя школа №4  
г. Нижний Ломов

г. Нижний Ломов, 2023 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературное краеведение» для 5 классов разработана для реализации содержания ООП ООО МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» с учетом плана внеурочной деятельности МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов».

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» на внеурочную деятельность «Литературное краеведение» отводится 17 часов (одно полугодие).

Предлагаемый курс продолжает традиции изучения предмета в основной школе, заложенные известными пензенскими учителями и методистами Л.М. Пальман, М.Л. Савиной и др.

**Цель курса** – воспитание патриотизма через приобщение школьников к литературной истории Пензенского края, организацию проектно-исследовательской и творческой деятельности, направленной на изучение биографических и литературных материалов.

#### **Задачи:**

- 1) углубление и расширение содержания литературного образования школьников
- 2) формирование историко-культурного контекста как основы патриотического, нравственного, эстетического воспитания за счет конкретизации связей истории, литературы и других видов искусств;
- 3) формирование читательской грамотности и читательской культуры школьников, потребности в качественном чтении и осмыслении прочитанного, в т.ч. осознании коммуникативно-эстетических возможностей языка и их использования в собственном литературно-художественном творчестве.

#### **Формы проведения занятий включают:**

практические занятия, семинары, лекции с элементами беседы, устный журнал, литературная гостиная, конференция, презентация, защита творческого проекта.

#### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социально-развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и

конкретизацию в примерной программе воспитания;

- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

### Планируемые результаты

#### личностные

- ✓ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину
- ✓ формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
- ✓ формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики
- ✓ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре
- ✓ формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- ✓ развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия, творческой деятельности эстетического характера.
- ✓

#### метапредметные

- ✓ умение использовать разные виды чтения, владеть приемами смыслового чтения;
- ✓ умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- ✓ умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью.

#### предметные

- ✓ иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
- ✓ владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;
- ✓ определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- ✓ понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений;
- ✓ сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- ✓ сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы, а также литературные произведения с произведениями других видов искусства (с учетом возраста, литературного развития обучающихся);
- ✓ выразительно читать, в том числе наизусть поэтические произведения, передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
- ✓ владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- ✓ пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
- ✓ владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
- ✓ участвовать в беседе и диалоге (полилоге) о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);
- ✓ создавать устные и письменные высказывания объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся) на основе прочитанных произведений;
- ✓ осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
- ✓ планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет произведений краеведческой тематики для детей и подростков;
- ✓ участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);
- ✓ владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»

**5 класс (17 час.)**

1. «С чего начинается Родина?» **Понятие о литературном краеведении.** «Большая» литература и литературное краеведение. Цели и задачи курса «Литературное краеведение». Пензенские поэты о Пензенском крае.
2. **Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки народов Пензенского края.** Коренные народы Пензенского края (русские, мордва, татары, чуваш). Понятие о фольклоре и фольклорных жанрах. Сопоставительный анализ русских, мордовских, татарских пословиц, поговорок, загадок. Отражение в малых фольклорных жанрах представлений о жизни и быте разных народов, общие культурные и нравственные ценности. Рассказ по одной из пословиц (по выбору). Составление сборника пословиц (загадок, частушек) народов Пензенской области.
3. **Сказки народов Пензенской области:** русские («Охотник и колдун», «Иван Зеленый»), татарские («Конец света», «Алдар и мулла» и др.), мордовские («Юрт-ава», «Красавица Варана»). Жанровые особенности народной сказки, анализ сюжета и композиции волшебной сказки с помощью карт В.Я. Проппа. Сопоставительный анализ бытовых сказок: отражение в них особенностей жизни разных народов, знакомство с народным костюмом как этнографическим явлением. Добро и зло в сказках разных народов, трансляция общих нравственных ценностей.
4. **Понятие о литературной сказке. А.П. Анисимова – собиратель и сочинитель сказок.** Краткие биографические сведения об А.П. Анисимовой. Литературные сказки А.П. Анисимовой (Сб. «Бабушкины янтари», «Птица-радость»). Сопоставление литературной и народной сказки. Особенности «сказочного языка». Сочинительство сказки с использованием карт В.Я. Проппа. Создание сборника сказок, сочиненных обучающимися.
5. **И. Крылов в Пензенском крае. Ода «Уединение» (фрагмент), басня «Свинья под дубом».** Басня как литературный жанр (в сопоставлении со сказками о животных). И.А. Крылов – знаменитый русский баснописец, страницы биографии, связанные с Пензенским краем: Крылов в Зубрилове. Отражение жизненных впечатлений в оде «Уединение». Пензенские истоки басни «Свинья под дубом», чтение и анализ басни.
6. **Н.И. Катков. Басни.** Басня в истории современной литературы. Знакомство с творчеством Н.И. Каткова, басни в творческом наследии писателя, объекты сатиры в его баснях. Чтение и анализ басен «Река и Океан», «Басня про Петю». Поучительный смысл басен.
7. **М.Ю. Лермонтов и Пензенский край.** Детство в Тарханах. Барский дом и его обитатели. Крестьянский мир Тархан в жизни и творчестве М. Лермонтова. Чтение и обсуждение стихотворения «1 января» (отрывок «И помню я себя ребенком...»). Тарханские источники стихотворения «Бородино». Создание проекта «Бородинское сражение глазами М.Ю. Лермонтова»  
Кавказ в жизни и творчестве Лермонтова. Турецкая сказка «Ашик-келиб» в пересказе М. Лермонтова.
8. **А.И. Куприн и Пензенский край.** Рассказы А.И. Куприна о животных («Ю-ю», «Сапсан», «В зверинце», «Белый пудель» и др.). Страницы жизни и творчества А.И. Куприна. Виртуальная экскурсия в дом-музей Куприна в с. Наровчат. Отношения животных и людей в рассказах Куприна, особенности создания образов животных. Чтение и обсуждение одного из рассказов (по выбору).
9. **Стихи пензенских поэтов о природе родного края.** Образы природы в произведениях современных поэтов-пензенцев (В. Агапова, Г. Горланова, В. Застрожного, Д. Злобиной, А. Сазонова, М. Смирновой и др.). Патриотические мотивы в произведениях поэтов-земляков. Выразительное чтение стихов обучающимися (1-2 стихотворения по выбору). Создание сборника «Поэты-пензенцы о природе

родного края»

**10. У литературной карты Пензенской области.** Понятие о литературной карте. Отражение на карте Пензенской области памятных мест, связанных с жизнью и творчеством поэтов и писателей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»**

**5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы курса</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1	«С чего начинается Родина...»	1	Введение в курс «Литературное краеведение». Урок-концерт	Викторина «Знаешь ли ты свой край?», просмотр иллюстраций, видеофрагментов о родном крае, чтение стихов пензенских поэтов.	Региональная общественная организация краеведов Пензенской области. <a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> / Весь Пензенский край. Историческая топография Пензенской области. <a href="http://www.suslony.ru/Penzazagebiet/PenzKray.htm">http://www.suslony.ru/Penzazagebiet/PenzKray.htm</a> Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;vie">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;vie</a>

					<a href="https://dl.liblermont.ru/DL/Item?id=146">w=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a>
2	Малые жанры в фольклоре народов пензенского края	2	Частушки, пословицы, поговорки, загадки народов Пензенского края	Работа с этнографической картой Пензенской области Прослушивание частушек, работа с пословицами и поговорками, загадками, записанными в Пензенском крае. Проект: составление сборника произведений малых фольклорных жанров народов Пензенской области	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
3	Сказки народов Пензенского края	1	Сказки народов Пензенской области: русские народные сказки, записанные на территории Пензенской области	Беседа по содержанию сказок «Охотник и колдун», «Иван Зеленый», иллюстрирование эпизодов, знакомство с элементами народного костюма.	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
		1	Сказки народов Пензенской области: татарские народные сказки	Беседа по содержанию сказок «Конец света», «Алдар и мулла» и др., иллюстрирование эпизодов, знакомство с элементами народного костюма.	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>
		1	Сказки народов Пензенской области: мордовские народные сказки	Беседа по содержанию мордовских сказок «Юрт-ава», «Красавица Варана» и др., иллюстрирование эпизодов, знакомство с элементами народного костюма.	Песни и сказки Пензенской области. <a href="https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view">https://dl.liblermont.ru/DL/August_17/Pesni_i_skazki_penzenskoi_oblasti.pdf/view</a>

		1	Сказки народов Пензенской области	Викторина «Знаток народных сказок», выставка рисунков, инсценирование эпизодов прочитанных сказок	
4	Литературные сказки в творчестве писателей-земляков	2	Жизнь и творчество поэтессы и переводчицы А.П. Анисимовой. Знакомство с литературной сказкой А.П.Анисимовой «Птица Радость»	Работа с географической картой Пензенской области (с. Поим Белинского района). Беседа о жизни и творчестве А.П. Анисимовой, выразительное чтение стихов, прослушивание записанных ею песен. Аналитическая беседа по сказке «Птица-радость». Сочинение сказки по картам В.Я. Проппа. Проект: создание сборника сказок, сочиненных обучающимися.	Анисимова А.П. – поэт, песенник <a href="http://soyuz-pisatelei.ru">http://soyuz-pisatelei.ru</a> В.Я. Пропп Истоические корни волшебной сказки <a href="https://imwerden.de/pdf/propp_istoricheskie_korni_v_olshebnoj_skazki_1986_ocr.pdf">https://imwerden.de/pdf/propp_istoricheskie_korni_v_olshebnoj_skazki_1986_ocr.pdf</a>
5	Басня как жанр в литературном краеведении	1	И.А. Крылов и Пензенский край. Картины природы в оде «Уединение». Басня «Свинья под дубом»	Работа с географической картой Пензенской области (с. Зубрилово Тамалинского района). Беседа о жизни и творчестве И.А. Крылова, выразительное чтение ранее изученных басен. Выразительное чтение фрагментов оды «Уединение» Беседа по содержанию басни «Свинья под дубом».	Усадьба князей Голицыных-Прозоровских <a href="https://go.mail.ru/redirect?typ=e=sr&amp;redirect=eJzLKCKpKLbS18_Nr0zULchJzEstSdQrKtUvSi3ILyop1i_LTC3XLy1OTEIKjE_Pz8IMrsyrzCgoyq_KL8ovK87OzIivKk0qyszJL8uPNzQwNTFiYDA0MzM0Mzc3NrVkuL3bhYITd1p4B0NT0BrTI4UAB8goDw&amp;src=2d60f60&amp;via_page=1&amp;user_type=49&amp;oqid=c2776b4eb7358">https://go.mail.ru/redirect?typ=e=sr&amp;redirect=eJzLKCKpKLbS18_Nr0zULchJzEstSdQrKtUvSi3ILyop1i_LTC3XLy1OTEIKjE_Pz8IMrsyrzCgoyq_KL8ovK87OzIivKk0qyszJL8uPNzQwNTFiYDA0MzM0Mzc3NrVkuL3bhYITd1p4B0NT0BrTI4UAB8goDw&amp;src=2d60f60&amp;via_page=1&amp;user_type=49&amp;oqid=c2776b4eb7358</a>



					192
		1	Особенности современной басни. Басни пензенского поэта Н.И. Каткова	Беседа о жанре басни, о творчестве Н.И. Каткова. Выразительное чтение и анализ басен «Река и Океан», «Басня про Петю».	Катков Н.И. <a href="http://mk-penza.ru/article/liter/121">http://mk-penza.ru/article/liter/121</a>
6	М.Ю. Лермонтов и Пензенский край	1	М.Ю. Лермонтов. Детство в Тарханах. Стихотворение «1 января» (отрывок «И помню я себя ребенком...»)	Работа с географической картой (с. Лермонтово Белинского района). Виртуальная экскурсия в музей-заповедник «Тарханы»: барский дом и его обитатели. Выразительное чтение фрагментов стихотворения «1 января»)	Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a>
		1	Пензенские источники стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино».	Виртуальная экскурсия «Крестьянский мир Тархан». Выразительное чтение стихотворения «Бородино», беседа по содержанию. Проект: Бородинское сражение глазами М. Лермонтова"	Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a>
		1	Кавказ в жизни и творчестве Лермонтова. Сказка «Ашик-кериб».	Создание презентации «Лермонтов и Кавказ», выразительное, стихотворений. Беседа по содержанию сказки «Ашик-кериб», пересказ.	Государственный музей-заповедник «Тарханы» <a href="http://tarhany.ru">http://tarhany.ru</a> Государственный музей-заповедник «Домик Лермонтова» в Пятигорске <a href="http://www.Домиклермонтова.рф">www.Домиклермонтова.рф</a>
7	Произведения	1	Произведения А.И. Куприна о	Работа с географической картой	Библиографический

	пензенских писателей и поэтов о природе и животных		животных	(с. Наровчат). Виртуальная экскурсия в дом-музей А.И. Куприна. Беседа о дружбе человека и животных по рассказам «Ю-ю», «Сапсан», «В зверинце», «Белый пудель» и др.	список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a> Дом-музей А.И. Куприна в с. Наровчат <a href="http://kuprin-lit.ru">http://kuprin-lit.ru</a>
		1	Стихи пензенских поэтов о природе родного края. Урок-концерт	Выразительное чтение стихотворений пензенских поэтов о природе, прослушивание музыкальных композиций.	Библиографический список. Пензенские поэты – детям. Для детей 6–12 лет. Составители: Г. А. Лисицина, О. В. Семенова, О. И. Кащеева <a href="http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146">http://penzacitylib.ru/index.php?option=com_k2&amp;view=item&amp;task=download&amp;id=365_79f870da963e7b5f1aa76d14d23f1f09&amp;Itemid=146</a>
8	«С чего начинается Родина...». Итоговое занятие	1	Литературная карта Пензенской области	Запуск проекта «Литературная карта Пензенской области»	Сайт Региональной общественной организации краеведов Пензенской области <a href="https://kraeved-pnz.ru/">https://kraeved-pnz.ru/</a> Объединение

					государственных литературно- мемориальных музеев Пензенской области <a href="http://www.muzlitpenza.ru">www.muzlitpenza.ru</a>
	<b>Всего</b>	<b>17</b>			

## Литература

Анисимова А.П. Бабушкины янтари. – М.: Сов. Писатель, 1959 г. (или др. издания)

Анисимова, А.П. Птица радость / А.П. Анисимова. — Пенза: Пенз. кн. изд-во, 1961 — 152с.

Буслаев Ф.И. Мои воспоминания // [http://dugward.ru/library/buslaev\\_moi\\_vospominaniya.html](http://dugward.ru/library/buslaev_moi_vospominaniya.html).

Генеалогия РУ. – <http://genealogia.ru/>

Ермакова А.В. Лингвокраеведческий подход в обучении русскому языку [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://www.scienceforum.ru/>

Канакина Г.И. Язык современного провинциального города: лингвокультурологическое исследование (на материале г. Пензы): моног. / Г.И. Канакина, И.Г. Родионова, Л.Б. Гурьянова, М.Г. Луннова; под ред. Г.И. Канакиной. – Пенза: ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2011. – 108 с.

Колесов В.В. Язык города. – М.: Либроком, 2016. – 192 с.

Крылов И.А. Басни (любое издание).

Куприн А.И. Рассказы о животных (любое издание).

Лингвисты Пензенского края: Хрестоматия-практикум / Авт.-сост. Г.И. Канакина, Л.Б. Гурьянова,, И.Г. Родионова; под ред. Г.И. Канакиной. – Пенза: ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2008. – 278 с.

Пальман Л.М. Слово о родной земле: Хрестоматия по курсу литературного краеведения для 5, 6, 7 кл. (любое издание).

Полубояров Н.С. Суслоны. – авторский портал:<http://www.susljny.ru>

Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1986. [Электронный ресурс. Доступ: [https://imwerden.de/pdf/propp\\_istoricheskie\\_korni\\_volshebnoj\\_skazki\\_1986\\_\\_ocr.pdf](https://imwerden.de/pdf/propp_istoricheskie_korni_volshebnoj_skazki_1986__ocr.pdf)

Родикова Е.В. Слово о родной земле: Методическое пособие по курсу «Литературное краеведение». 5 кл. – Пенза, 2014. – 344 с.

Родионова И.Г. Лингвисты Пензенского края: учебно-методическое пособие для студентов факультета рус. яз. и лит./ Под ред. Г.И. Канакиной. – Пенза: ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2006. – 40 с.

Родные истоки: хрестоматия по курсу литературного краеведения для средних и старших классов. Авторы-составители: М.Л.

Савина, Т.Н. Козина. /Под ред. К.ф.н. О.М. Савина – Пенза, изд-во «Пеликан», 2000. – 376 с.

Савин О.М. Пенза литературная. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1984. – 352 с.

Савин О.М. «...пишу тебе в Пензу» (Пензенская тропинка к Пушкину). – Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1983. – 184 с.



