

Управление образования администрации Нижнеломовского района

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа № 4 Г. Нижний Ломов"

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол №10 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 159 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Медиацентр
«Во весь голос»
10-11 классы**

Разработала
Карамышева Алина Сергеевна
советник директора по
воспитанию
МБОУ «Средняя школа №4
г. Нижний Ломов»

г. Нижний Ломов, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Медиацентр «Во весь голос» 10-11 классы разработана для реализации содержания ООП СОО МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» с учётом плана внеурочной деятельности МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов».

В соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ «СШ №4 г. Нижний Ломов» на внеурочную деятельность Медиацентр «Во весь голос» отводится 68 часов (1 год, 2 часа в неделю).

Цель программы: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.
2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
5. Создать живую, активно работающую информационную среду.

Развивающие:

1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.
2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
3. Воспитывать дисциплинированность.
4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

Актуальность программы. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой

коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

Школьный медиациентр — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиациентра:

- жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.
- психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий; учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.
- потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Формы проведения занятий включают: лекции, вебинары, презентации, экскурсии, самостоятельную работу, работу в подгруппах, работу в парах, публичное выступление, практическую работу, игровую деятельность, тестирование, круглый стол, беседу.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социально-развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело;

- активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналистской деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

Содержание программы обучения – 68 часов

Раздел 1. Введение в тележурналистику (7 часов)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами MoovieMaker, Publisher.

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (12 часов)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

Раздел 3. Интервью (10 часов)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

Раздел 4. Новости (10 часов)

Теория: Стиль и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонюостей. Телевизионный мейкап.

Раздел 5. Операторское мастерство (11 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

Раздел 6. Монтаж и обработка (13 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (2 часа)

Теория: изучение способов продвижения постов в социальных сетях.

Практика: применение изученных способов для продвижения продукта.

Раздел 8. Создание и защита творческих проектов (3 часа)

Итоговая аттестация: создание и защита групповых творческих проектов.

Учебно-тематический план.

Раздел/ тема		Количество часов			Электронные образовательные ресурсы
		всего	теория	практика	
Раздел 1. Введение в журналистику (7 часов)					
1.1	Вводное занятие. Входной контроль.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71699
1.2	Основы радио.	1	1		https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_

					71699
1.3	Печатные издания.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71699
1.4	Тележурналистика.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71699
		7	4	3	
Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (12 часов)					
2.1	Культура речи.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71709;
2.2	Постановка голоса.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71709;
2.3	Дикция.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71709;
2.4	Сценическое внимание.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71709;
2.5	Упражнения на актерское мастерство.	4	1	3	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71709;
		12	5	7	
Раздел 3. Интервью (10 часов)					
3.1	Виды интервью.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall152323139_71716

					&z=video152323139_456241413%2F6a3743927261e5a7c6%2Fpl_post-152323139_71716;
3.2	Структура интервью.	3	1	2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall152323139_71716&z=video152323139_456241413%2F6a3743927261e5a7c6%2Fpl_post-152323139_71716;
3.3	Стендап.	4	1	3	https://vk.com/info_media_skm?w=wall152323139_71716&z=video152323139_456241413%2F6a3743927261e5a7c6%2Fpl_post-152323139_71716;
3.4	Промежуточная аттестация.	1		1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall152323139_71716&z=video152323139_456241413%2F6a3743927261e5a7c6%2Fpl_post-152323139_71716;
		10	3	7	
Раздел 4. Новости (10 часов)					

4.1	Телевизионный репортаж.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71722
4.2	Стиль и отбор новостей.	3	1	2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71722
4.3	Ведение в кадре.	3	1	2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71722
4.4	Телевизионный мейкап.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71722
		10	4	6	
Раздел 5. Операторское мастерство (11 часов)					
5.1	Ракурс.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
5.2	План.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
5.3	Работа с камерой.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
5.4	Композиция, свет, цвет.	3	1	2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730

5.5	Репортажная и портретная фотография.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
		11	5	6	
Раздел 6. Монтаж и обработка (13 часов)					
6.1	Основы видеомонтажа.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
6.2	Монтаж сюжета.	4	1	3	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
6.3	Монтаж новостей.	3	1	2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
6.4	Обработка фотографий.	4	1	3	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71730
		13	4	9	
Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (2 часа)					
7.1	Способы продвижения в социальных сетях.	2	1	1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71699
		2	1	1	
Раздел 8. Создание и защита творческих проектов (3 часа)					
7.1	Работа над творческими проектами.	2		2	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_

					71699
7.2	Фестиваль творческих идей.	1		1	https://vk.com/info_media_skm?w=wall-152323139_71699
		3		3	
Итого		68	26	42	